II.23 Übungssammlung

UMFANG

Das Kapitel umfasst acht Seiten.

KOMMENTAR

Die Seiten waren in verschiedenen Mappen abgelegt und wurden hier nun zusammengeführt. Ihre ursprüngliche Platzierung lässt sich durch die Suche in der Rubrik „Alte Inv.-Nr." rekonstruieren. Neben losen Seiten ist auch ein blaues Schulheft eingeordnet, in dem Klee 1931 auf den ersten beiden Seiten Aufgaben für die „Malklasse Düsseldorf" festhielt. Klee verliess im das Bauhaus im Sommer 1931 und folgte einer Berufung an die Kunstakademie Düsseldorf.
Weitere Aufgaben und Übungen wurden in den ursprünglichen Kapiteln belassen, da sie die dort vermittelten Inhalte zum Thema haben. Mit dem Suchbegriff „Übung" können diese Seiten im Info-Feld „Inhalt" gefunden werden.

INHALT

Thematische Schwerpunkte der hier abgelegten Aufgaben bildeten Helldunkel- und Farbstudien (nach der *Principiellen* und der *Speciellen Ordnung*) und die Gliederung durch dividuelle und individuelle Charaktere. Grob hielt Klee auf BG II.23/1 und BG II.23/2 auch Aufgaben fest, die verschiedene Kapitel der *Planimetrischen Gestaltung* berühren.